

記入例

京都市芸術文化特別奨励制度 令和2（2020）年度奨励申請書

年 月 日

京都市芸術文化特別奨励制度による奨励を希望し、下記のとおり申請します。

グループでの申請の場合、氏名、生年月日、現住所、連絡先(事務所など)は、それぞれ代表者について記載し、別紙（グループの構成）を添付してください。

1 申請者

個人申請の場合は 氏名（芸名）、 グループ申請の場合は グループ名	（ ふ り が な ） ○ ○ ○ ○		
グループの場合は 代表者名（芸名） と構成人数	（ ふ り が な ） ○ ○ ○ ○ (芸名：○○○○)		
生年月日	年 月 日	年齢	歳（2020年3月31日時点）
現住所	〒○○○-○○○○ ○○市 ○○○○		TEL FAX E-mail 携帯
上記以外の連絡先 （事務所など）	〒○○○-○○○○ ○○市 ○○○○		TEL FAX E-mail
芸術活動のジャンル	洋画、日本画、工芸、書道、洋楽、邦楽、演劇、舞踊、文学、○○の評論、○○研究、○○の企画・プロデュースなど		
主な活動場所	京都市内、京都・大阪・神戸、関西、全国、海外の都市など		

2 活動歴, 自己PR等

	年 月	内 容
主な活動歴	〇〇年〇月	〇〇大学〇〇科卒業後, 制作活動に入る
	〇〇年〇月	〇〇市〇〇会館における〇〇公演に参加 (入場者約〇〇名)
	〇〇年〇月	〇〇市ギャラリーにおいて個展開催 (期間〇〇日間, 入場者約〇〇名)
受賞歴及び 補助金を受けた 経歴等	年 月	内 容
	〇〇年〇月	〇〇コンクール〇〇の部2位入賞
	〇〇年〇月	〇〇の公演に対し, 〇〇芸術振興補助金 (〇〇円) を受ける
自己PR	<p>自分が目指している芸術の魅力, 特色, 可能性, 同じジャンルの他のアーティストとの差異性, オリジナリティ などを記入してください。</p>	

3 全体スケジュール

令和2（2020）年度の活動についての計画を記載してください。

時 期	活動事項（各事項の頭に番号（①，②等）を付けてください。）
2020年4月	作品制作，展覧会（展覧会名），脚本執筆，練習，公演（公演名），留学（留学先），調査（場所），研究発表（発表形態）などの予定を概ね該当する時期に記入してください。
5月	
6月	
7月	
8月	
9月	
10月	
11月	
12月	
2021年1月	
2月	
3月	

■活動計画に記載できる活動事項

1. 申請者が関与する発表活動（公演，展示，講演，出版等）
2. 上記1に伴う制作・練習活動
3. 留学，コンクールへの応募等
4. 調査研究及びその発表活動

4 活動経費内訳

活動をするに当たっての資金計画を記載してください。

	支出予定事項	支出予定額	左の支出予定額中、奨励金を充てる額
内 訳	レッスン費用	約60万円	20万円
	コンサート開催費用	約140万円	100万円
	留学費用	約150万円	150万円
	コンクール参加費用	約50万円	0円
	国際セミナー及び講習会費用	約100万円	30万円
合計額		500万円	300万円

5 活動内容

「3 全体スケジュール」に記載した活動について、各内容をできる限り詳しく説明してください。

活動事項	① 作品制作 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	○月～○月
会場・場所	自 宅
内容詳細	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>この制作を行う目的、制作を行うことで得られる成果を述べたうえで、</p> <p>.....</p> <p>制作の意図、制作の種類、内容、発表方法などを記入してください。</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	②展覧会 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	〇月～〇月
会場・場所	ギャラリー〇〇(〇〇区〇〇) 予定
内容詳細	<p>なぜこの展覧会を行いたいのか、展覧会を開催することで得られる成果に加えて、展覧会の名称、主催者、コンセプト、料金設定、入場者数の見込みなどを記入してください。</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	③留学 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	〇月～〇月
会場・場所	国・都市・学校名等
内容詳細	<p>なぜ留学したいのか、留学をすることで得られる成果に加えて、留学の概要、特徴、入学方法、何を学びたいのか、勉学の方法、内容、師事予定者、受入の目途などを記入してください。</p> <p>※留学先の受入承諾書の写しなどを合わせて提出してください。</p> <p>(募集案内参照)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	④公演 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	〇月～〇月
会場・場所	〇〇会館〇〇ホール(〇〇区〇〇) 予定
内容詳細	<p>なぜこの公演を行うのか、公演を行うことで得られる成果に加えて、主な出演者、スタッフ、料金設定、入場見込み者数などを記入してください。</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	⑤脚本執筆 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	〇月～〇月
会場・場所	自宅
内容詳細	<p>.....</p> <p>脚本を書く目的, 脚本の構想, あらすじ, 発表方法など</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	⑥練習 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	〇月～〇月
会場・場所	国・都市・学校名等
内容詳細	<p>.....</p> <p>練習の目的, 練習方法, 練習メニュー, スケジュールなど</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	⑦調査研究 (「3」の表内に付記した番号(①, ②等)を付けてください。)
日 程	〇月～〇月
会場・場所	都市・調査場所名
内容詳細	<p>.....</p> <p>なぜこの調査を行うのか, 調査を行うことで得られるもの, 調査結果の 発表方法(講演会, 著書の出版等)など</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

【グループの構成】

(グループ名)

メンバー	氏 名	(ふりがな)		
	(芸名等)			
	生年月日	年 月 日	年 齢	歳 (2020年3月31日時点)
	住 所	〒 TEL FAX E-mail		
	グループにおける役割・パート			
メンバー	氏 名	(ふりがな)		
	(芸名等)			
	生年月日	年 月 日	年 齢	歳 (2020年3月31日時点)
	住 所	〒 TEL FAX E-mail		
	グループにおける役割・パート			
メンバー	氏 名	(ふりがな)		
	(芸名等)			
	生年月日	年 月 日	年 齢	歳 (2020年3月31日時点)
	住 所	〒 TEL FAX E-mail		
	グループにおける役割・パート			

※ 本ページは必要に応じてコピーしてお使いください。